



**Atxeh  
Independent  
Records™**

Que vivim en un món globalitzat és una obvietat.

L'era de la informació ha escombrat un concepte, que en pocs anys semblarà d'allò més arcaic, com és el de frontera. Tot el món, almenys del món tecnològicament desenvolupat, té fàcil accés a qualsevol manifestació artística sigui el que sigui la seva procedència.

Però l'intercanvi cultural a nivell massiu també té els seus riscos. Si renunciem a la nostra pròpia identitat i tots acabem "obeint" una cultura homogènia i uniforme, de què haurà servit la globalització en primer lloc?

És en aquesta conjuntura on l'existència d'un grup com **Kauta** juga un paper important. Sense renunciar a expressar-se en el seu idioma, l'Euskara, **Mikel Moreno** (veu, guitarra), **Adrian Elustondo** (baix) i **Gorka Mendizabal** (bateria) ens proposen un so de vocació clarament internacional que hauria de captivar i emocionar els seguidors del Rock Alternatiu, el Punk i el Emo... siguin d'on siguin.

A "**Isladak**", el seu tercer àlbum després dels "**Izan Zaitetz Zu**" i "**Biluzik**", i amb les piles recarregades després d'una extensa gira que va finalitzar el passat 12 de gener al Macrofestival Hatortxu Rock 2008, **KAUTA** ens presenten onze cançons on guitarres dissonants, veus melòdiques i una base rítmica potent conviuen en perfecta harmonia.

Influències de bandes com JIMMY EAT WORLD o FOO FIGHTERS embolicades amb la potència sonora que caracteritza les bandes d'Euskal Herria. També les seves lletres reflecteixen aquesta doble dimensió entre el local i el global, entre el personal i el social, tenint cabuda des de la nostàlgia de la infantesa als al·legats antibel·licistes.

Gravat en els estudis Wheel Sound de Cerdanyola del Vallés al costat de Txose (NoWayOut, Trial By Fire...) i barrejat en els Ultramarins Estudis de Sant Feliu de Guíxols per un especialista com Santi García (No Habiti Lies, Standstill...), "**Isladak**" és el vehicle perfecte perquè, després de 7 anys de carrera i molts concerts al sarró, aquest trio es doni a conèixer més enllà del seu hàbitat natural.

Malament faríem si no els escoltèssim.

**Jordi Meya**

Que vivimos en un mundo globalizado es una obviedad.

La era de la información ha barrido un concepto, que en pocos años parecerá de lo más arcaico, como es el de frontera. Todo el mundo, al menos del mundo tecnológicamente desarrollado, tiene fácil acceso a cualquier manifestación artística sea cual sea su procedencia.

Pero el intercambio cultural a nivel masivo también tiene sus riesgos. Si renunciamos a nuestra propia identidad y todos acabamos "obedeciendo" a una cultura homogénea y uniforme, ¿de qué habrá servido la globalización en primer lugar?.

Es en esta coyuntura donde la existencia de un grupo como **KAUTA** juega un papel importante. Sin renunciar a expresarse en su idioma, el Euskara, **Mikel Moreno** (voz, guitarra), **Adrian Elustondo** (bajo) y **Gorka Mendizabal** (batería) nos proponen un sonido de vocación claramente internacional que debería cautivar y emocionar a los seguidores del Rock Alternativo, el Punk y el Emo... sean de donde sean.

En "**Isladak**", su tercer álbum después de "**Izan Zaitetz Zu**" y "**Biluzik**", y con las pilas recargadas tras una extensa gira que finalizó el pasado 12 de enero en el Macrofestival Hartortxu Rock 2008, **KAUTA** nos presentan once canciones donde guitarres disonantes, voces melódicas y una base rítmica musculosa conviven en perfecta armonía.

Influencias de bandas como JIMMY EAT WORLD o FOO FIGHTERS envueltas con la potencia sonora que caracteriza a las bandas de Euskal Herria. También sus letras reflejan esa doble dimensión entre lo local y lo global, entre lo personal y lo social, teniendo cabida desde la nostalgia de la niñez a alegatos Anti Belicistas.

Grabado en los estudios Wheel Sound de Cerdanyola del Vallés junto a Txose (NoWayOut, Trial By Fire...) y mezclado en los Ultramarinos Estudios de Sant Feliu de Guíxols por un especialista como Santi García (No More Lies, Standstill...), "**Isladak**" es el vehículo perfecto para que, después de 7 años de carrera y muchos conciertos a sus espaldas, este trio se dé a conocer más allá de su hábitat natural.

Mal haríamos en no escucharles.

**Jordi Meya**



## KAUTA "Isladak"

10 / 2008



01. Etikaren Korda (3'10")
02. Eza Gara! (3'30")
03. Helmugak (3'20")
04. Desio helezinak (3'23")
05. Errealismoa (2'44")
06. Hegaldia hasi da (3'25")
07. Nostalgia (4'10")
08. Menpe (3'40")
09. Isladak (4'40")
10. Paradisua¿ (2'50")
11. 2Mundu (3'00")

+ BONUS  
"Helmugak" bideoklipa

+ Info

**KAUTA**

www.kauta.net  
www.myspace.com/kauta  
www.youtube.com/kautatube  
www.fotolog.com/kauta



www.atxeh.com  
atxeh@atxeh.com  
627 87 17 45